



## CHASSAGNE-MONTRACHET 1ER CRU CLOS SAINT JEAN



### MILLÉSIME 2010

"Plutôt riche et épaulé mais avec une bonne définition. Très frais. Un des blancs les plus solides de Chanson. Finale ferme. Absolument pas éthéré."

Note 16.50/20 Jancis Robinson – Fev. 2012

### MILLÉSIME 2006

Note : 16,5/20 Le guide de référence de la revue du vin de France - 2009

« Notes de fleur de vigne au nez, vin élégant, d'une expression immédiate, raisin très mûr mais sans lourdeur, boisé fin, soigné et plus complexe que les autres premiers crus. »

Note : 16/20 Le grand guide des vins de France Bettane + Desseauve - 2009

### MILLÉSIME 2005

« Mûr et suave, voilà un Chanson blanc qui n'est pas dominé par le bois. Au contraire, les fruits à noyau, blancs et jaunes se révèlent avec un côté crémeux évocateur des muffins anglais beurrés, finissant sur une belle note acide juteuse et désaltérante. » Wine Enthusiast – Mai. 2009

« Un blanc extraverti, avec des parfums d'abricot, melon, citron et des arômes minéraux qui sont contre-balançés par une structure charnue et vive qui donne la combinaison gagnante. »

Note : 90/100 Wine Spectator – 31 Aoû. 2007

## MILLÉSIME 2004

« Le vin est fin, élégant et souple avec une finale délicate et tendue.» Bettane  
+ Desseuve TAST PRO – Nov. 2006

« Une légère note de pierre à fusil mène à des arômes de poires en tranche,  
de peaux d'oranges et de tabac. Les arômes d'ananas et de mangue, que l'on trouve  
également dans ce vin donnent une idée de l'avenir gourmand de ce vin.» Wine  
News – Oct. Nov. 2006

## MILLÉSIME 2001

«La maison Chanson possède des bulles champenoises dans son capital, mais  
elle garde à Beaune l'âme tranquille. Son Clos Saint Jean a de la robe et du bouquet.  
Après une attaque sans concession, nette et franche, on rencontre des sensations  
vanillées, briochées, sur un gras significatif. Racé, il parvient à la maturité et sera  
parfait en 2005.» Le Guide Hachette des Vins 2005

